

Střední průmyslová škola Chrudim

Ústní zkouška ve školním roce 2016 – 2017

Obor vzdělání: **26 – 41 – M/01 Elektrotechnika - Mechatronika**

Český jazyk a literatura

Kritéria pro výběr:

Celkový počet vybraných děl: 20

Struktura:

- | | |
|---|-------------|
| 1. Světová a česká literatura do konce 18. století: | min. 2 díla |
| 2. Světová a česká literatura do konce 19. století: | min. 3 díla |
| 3. Světová literatura 20. a 21. století: | min. 4 díla |
| 4. Česká literatura 20. a 21. století: | min. 5 děl |

- Minimálně dvěma díly z vybraných dvaceti musí být zastoupena próza, poezie, drama.
- Od jednoho autora je možné si vybrat maximálně dvě díla.

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

a) próza

1. Staré řecké báje a pověsti (převyprávěné E. Petiškou)
2. G. Boccaccio: Dekameron (Den šestý a Den sedmý)
3. M. de Cervantes: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
4. D. Defoe: Robinson Crusoe (převyprávěné J. V. Plevou)

b) drama

1. Sofokles: Král Oidipus
2. W. Shakespeare: Hamlet
3. W. Shakespeare: Romeo a Julie
4. Molière: Lakomec
5. Molière: Tartuffe

2. Světová a česká literatura do konce 19. století

a) próza

1. V. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
2. E. A. Poe: Černý kocour
3. W. Scott: Ivanhoe

4. B. Němcová: Divá Bára
5. J. Arbes: Newtonův mozek
6. J. Arbes: Svatý Xaverius
7. J. Neruda: Povídky malostranské
8. A. Jirásek: Staré pověsti české
9. É. Zola: Zabiják
10. H. de Balzac: Otec Goriot
11. Ch. Dickens: Oliver Twist
12. O. Wilde: Obraz Doriana Graye

b) drama

1. J. K. Tyl: Strakonický dudák
2. N. V. Gogol: Revizor

c) poezie

1. A. S. Puškin: Evžen Oněgin
2. K. H. Mácha: Máj
3. K. J. Erben: Kytice
4. K. Havlíček Borovský: Křest sv. Vladimíra
5. K. Havlíček Borovský: Král Lávra
6. J. Neruda: Balady a romance

3. Světová literatura 20. a 21. století

a) próza

1. R. Rolland: Petr a Lucie
2. E. M. Remarque: Na západní frontě klid
3. F. Kafka: Proces
4. F. Kafka: Proměna
5. J. Steinbeck: O myších a lidech
6. E. Hemingway: Komu zvoní hrana
7. E. Hemingway: Stařec a moře
8. A. Camus: Cizinec
9. A. Moravia: Horalka
10. U. Eco: Jméno růže
11. J. Kerouac: Na cestě
12. W. Styron: Sophiina volba
13. A. Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče
14. J. R. R. Tolkien: Hobit
15. J. R. R. Tolkien: Společenstvo prstenu
16. G. Orwell: 1984
17. G. Orwell: Farma zvířat
18. W. Golding: Pán much
19. A. de Saint-Exupéry: Malý princ

b) drama

1. E. Ionesco: Plešatá zpěvačka
2. G. B. Shaw: Pygmalion

4. Česká literatura 20. a 21. století

a) próza

1. V. Dyk: Krysař
2. J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
3. K. Čapek: Válka s mloky
4. K. Čapek: Povídky z jedné kapsy
5. K. Poláček: Bylo nás pět
6. V. Vančura: Rozmarné léto
7. V. Vančura: Markéta Lazarová
8. I. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
9. J. Havlíček: Neviditelný
10. A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
11. L. Fuks: Spalovač mrtvol
12. L. Fuks: Pan Theodor Mundstock
13. J. Otčenášek: Romeo, Julie a tma
14. O. Pavel: Smrt krásných srnců
15. J. Škvorecký: Prima sezóna
16. J. Škvorecký: Lvíče
17. B. Hrabal: Ostře sledované vlaky
18. B. Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
19. M. Kundera: Žert
20. M. Kundera: Směšné lásky
21. M. Viewegh: Báječná léta pod psa

b) drama

1. K. Čapek: Bílá nemoc
2. K. Čapek: RUR
3. V. Havel: Audience

c) poezie

1. V. Nezval: Abeceda
2. V. Nezval: Edison
3. F. Hrubín: Romance pro křídlovku
4. J. Seifert: Maminka